



**ПОСОЛ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
В РЕСПУБЛИКЕ СОЮЗ МЬЯНМА**

38, ул. Загава, р-н Дагон,
Янгон
Республика Союз Мьянма
тел.: (95-1) 241-955, 254-161
факс: (95-1) 241-953
e-mail: rusinmyan@yandex.ru
web-site: www.myanmar.mid.ru

Организаторам и гостям вернисажа выставки «Уязвимые. Азиатский дневник»

Ваши Превосходительства!

Дамы и господа!

Дорогие друзья!

Сердечно приветствую вас из Мьянмы, самобытной азиатской страны, культуре малых этносов которой посвящена значительная часть выставки. Прежде всего, хочу высказать слова благодарности Ольге Мичи, автору большого важного проекта «Уязвимые» за внимание к Мьянме, где она плодотворно поработала в непростых условиях в 2018 году, сделав великолепные художественные фотографии и собрав уникальный этнографический материал.

Все мы, люди и народы, живущие в нашем суровом удивительном мире, по-своему уязвимые. Но особенно это касается небольших этносов. Как верно говорит поговорка «потомков драконихи» - народа пао, представленного на выставке: куриное яйцо, упав на камень, разобьётся. И если камень упадёт на яйцо, оно тоже разобьётся. Арт проект Ольги Мичи подводит нас к мысли, что человечество сильно проиграет, если с лица Земли исчезнут малые этносы, живущие традиционным укладом.

Музей Востока, возглавляемый Александром Всеволодовичем Седовым, поступил очень правильно, предоставив во второй раз площадку для проведения такого востребованного артмероприятия.

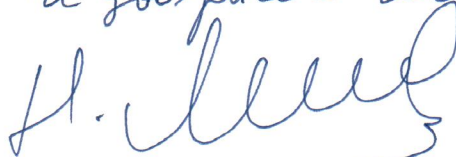
Хотелось бы также обратить внимание гостей вернисажа на прекрасный каталог выставки. Говорю это не потому, что являюсь его научным редактором. Он действительно весьма информативный, стильный и красочный. Над ним хорошо поработали сама автор проекта, а также кураторы Наталья Гожева и Галина Сорокина, и, конечно, дизайнер Пётр Маслов.

Не сомневаюсь, что выставка послужит благородному делу ознакомления россиян с неповторимыми особенностями духовной и материальной культуры, традиционным укладом жизни местных народов, привлечения внимания к актуальным проблемам сохранения культурного разнообразия в условиях всепроникающей глобализации.

А гости вернисажа и посетители выставки получат эстетическое удовольствие.

С искренним уважением,

ПОСОЛ

и добрых изжелетов


Н.А.ЛИСТОПАДОВ